

## ***Briccole riciclate ad arte: il gruppo turistico BiHoliday espone le opere di Enrico Marcato***

di Redazione , scritto il 26/04/2023

Categorie: Arte e artisti

Un connubio tra arte e riuso: è quello su cui punta il gruppo turistico BiHoliday, che ha deciso di esporre nei suoi villaggi le briccole artistiche di Enrico Marcato, trasformate in colorate opere una volta finito il loro ciclo vitale.

Briccole artistiche: sono quelle che l'artista veneto Enrico Marcato ha realizzato per il gruppo turistico BiHoliday, che le ha esposte a Monaco di Baviera nel presentare la stagione estiva 2023. Le briccole saranno esposte nell'ambito del progetto I say Art nei due villaggi gestiti dal gruppo, ovvero BiVillage in Croazia e Villaggio San Francesco a Caorle.

Proprio in questi giorni tre briccole sono partite dall'atelier dell'artista Enrico Marcato per poi trovare nuova casa in un tratto di costa in Croazia all'interno del BiVillage di Fazana. Le opere sono state posizionate in un punto tale per cui gli ospiti del villaggio e chiunque si trovasse a passeggiare sul lungomare potrà ammirarle. E per rendere l'idea del progetto una briccola, di dimensioni più piccole, è stata portata a Monaco ed esposta per la presentazione. Direttamente dal suo atelier si è anche collegato l'artista che ha raccontato della sua attività.

Le briccole sono pali in legno - piantati, a migliaia, già ai tempi della Serenissima, su cui materialmente poggia la città - che caratterizzano la laguna di Venezia e hanno molti usi: sono preziosi indicatori "stradali" fondamentali per orientarsi tra le secche, sono strumenti che servono per ormeggiare le imbarcazioni lungo i canali, sono anche basi - si riconoscono per la testa a T - indispensabili per sorreggere i pontili.

Una volta che questi pali di legno giungono a fine vita ecco che Marcato li avvia ad un riuso trasformandoli in opere d'arte: "ho provato e sperimentato finché non ho trovato quello che fa parte di Enrico", spiega l'artista: "le briccole di Venezia raccontate dal 1500 in poi da qualsiasi artista nei suoi quadri: da Tintoretto, a Canaletto, solo per citarne un paio. Sono i custodi silenziosi di Venezia. E 15 anni fa ho cominciato a recuperarle e ad inserire colpi di colore per renderle vive di nuovo. Se parliamo di questo progetto legato a BiHoliday quello che mi gratifica, dal lato umano, è sapere che queste mie opere hanno fatto un viaggio da Venezia - la città madre - fino in Croazia. E il Bi-Village di Fazana, dove sono installate, è proprio speculare a Venezia".

Le briccole di Marcato sono custodite in diverse collezioni private, e in pubblico si possono vedere davanti al Cipriani di Miami, alla Fondazione Aldo Bensadoun di Montreal in Canada, a Parigi e a Ibiza.

"Bi Holiday", sottolinea Ilena Cherubin, DG del Gruppo, "abbraccia l'Arte come linguaggio valoriale, oltre che esprimere quell'Art-Activism che oggi ci permette di parlare di temi socialmente importanti". Tra questi BiHoliday sottolinea il valore di un territorio e il suo rispetto con tutto ciò che ci gravita attorno come, ad esempio, il riuso dei materiali (e la rinascita delle briccole ne è un esempio concreto).

Enrico Marcato, 47 anni, vive tra Padova e Venezia, dove ha l'atelier. A Venezia ha studiato all'Accademia di Belle Arti.

Successivamente ha lavorato come artigiano e portato avanti la sua passione per la pittura. Le colorate briccole sono l'ultima sua creazione.

Briccole riciclate ad arte: il gruppo turistico BiHoliday espone le opere di Enrico Marcato



Briccole riciclate ad arte: il gruppo turistico BiHoliday espone le opere di Enrico Marcato