

ARTE

Premio Filmagogia 2022: a Venezia si premiano le eccellenze della scuola dalla Sicilia, al Friuli fino alla Liguria (e nasce un premio tutto nostro)

di Daniele Belli Pajar · 3 Settembre 2022 11:16

· Tempo di lettura: 1 minuto



Torna a Venezia, nei giorni della 79. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica, il Premio Filmagogia. “Il riscatto dei giovani parte – sottolinea Loretta Guerrini Verga, fondatrice del Premio, docente, membro del comitato organizzatore – dal buon insegnamento, frutto del coraggio e della visione etica della professione di docente. Su queste basi si fonda il Premio Filmagogia che viene assegnato ogni anno a video dove viene riconosciuta un elemento pedagogico”. Una giuria composta da docenti ma soprattutto da studenti assegna quest'anno i riconoscimenti a lavori che hanno al centro il valore della disponibilità verso gli altri.

Il Premio Filmagogia per il 2022 ‘vola’ in Sicilia e viene assegnato a “Il Flessibile” di Santina Fragala, catanese di 51 anni, docente di Grafica, Fotografia, Laboratorio Audiovisivo e Multimediale; il videoclip è realizzato per gli allievi del liceo artistico “M.M.Lazzaro” di Catania; la musica e il testo sono di Giuseppe Giacalone.

Due le menzioni speciali. La prima menzione viene assegnata a “Pulvinus herbis et aqua” realizzato da Angelica Marconato per il Liceo Artistico Statale E. Galvani di Cordenons con la docente Sandra Cimolino.

La seconda menzione va a “Ultimatum Da Vinci”, lavoro di gruppo delle classi 5 GAF e 5 LAM con la docente Rossella Zentilin e Giacomo Folli.

Il Premio Speciale ExtraMag Filmagogia 2022 – che quest'anno assume una veste ufficiale – è stato invece assegnato al corto “Kids Are Future”. Un viaggio tra Genova e Dakar fatto di amicizia e integrazione in nome di una grande passione: il surf; il lavoro porta la firma di

Andrea Lamorte, torinese, ma genovese di adozione; e di
Alessandro Dotti, ligure, filmmaker.

Il Premio Filmagogia, promosso da ExtraMag con la Rete Nazionale dei Licei Artistici, l'Università di Bologna, l'Università di Padova, Roma Tre, Cineteca di Bologna e Cisa di Locarno (Svizzera), da un decennio è l'appuntamento fisso per lo svelarsi delle eccellenze didattiche italiane. Come da tradizione il Premio verrà preceduto da un momento di dibattito con il direttore di ExtraMag Daniele Belli Pajar intervengono: Loretta Guerrini Verga founder Fondazione Filmagogia – componente Scientifico della Rete nazionale dei Licei Artistici; Michele Caputo, Presidente Comitato Organizzatore “Filmagogia 2022” Docente dell'Università di Bologna; Manlio Piva, Vicepresidente Comitato Organizzatore “Filmagogia.2022”. Docente dell'Università di Padova; Mariagrazia Dardanelli, Presidente Biennale dei Licei Artistici; Roberto Petennati Vicepresidente della Rete nazionale dei Licei Artistici; Prof. Simone Morandini, Fondazione LANZA. Vicepresidente Istituto di Studi Ecumenici “San Bernardino”

Si ringraziano i partner: Bi-Holiday Villaggi Vacanze; Villaggio San Francesco Caorle Venezia; Bi Village, Fazana Croazia; Obiettivo Risarcimento.



POTREBBE INTERESSARTI



Biennale d'Arte: gallery delle (nostre) umane emozioni in 7 padiglioni



12 grandi mostre che vi sorprenderanno a Venezia a primavera



Il Weekend di ExtraMag: la top 6 degli appuntamenti da non perdere (17-19 dicembre)



Treviso: guida alle mostre imperdibili del 2021 e 2022

ARTE CULTURA LIFESTYLE CASTELLI & DIMORE VENEZIA EDITORIAL IN EVIDENZA CHI SIAMO
COOKIES POLICY NEWSLETTER INFORMATIVA SULLA PRIVACY

EXTRA^{MAG}

© Extramag.it supplemento di ExtraMag, testata registrata presso il Tribunale di Padova n. 2465/2018 Direttore responsabile Daniele Paia. Editore Daniele Paia via Silvio Pellico 1, 35129 Padova